

ملخص الأطروحة :

تأتي هذه الدراسة لمعالجة إشكالية ميكانيزمات المقاربة بالكفاءات ودورها في إعادة الإنتاج الاجتماعي والثقافي للمتعلم أي تحديد الدور الخفي للبيداغوجية وفهم العلاقة الساندة بين النسق الاجتماعي والنمط البيداغوجي المؤسس ضمن الإصلاحات التربوية الجديدة .هذه الأخيرة التي أكدت على ربط التعليم بالحياة الاجتماعية واعتبار المتعلم محور العملية التعليمية وتحويله لفاعل اجتماعي، أي أصبح هو المنوط بإعادة إنتاج البناء الاجتماعي

ولا سيما بعد إصلاح المناهج التعليمية وفق النزعة التفاعلية والاعتماد على المقاربة النصية التي تنص على ضرورة تجاوز التجزئة التعليمية واللغوية في التدريس لمعالجة النصوص وهنا تستدعي توظيف المكتسبات القبلية لتجاوز الصعوبات التعليمية .

كل هذه المؤشرات قد تم اختبارها في دراستنا والتي اعتبرت مؤشرا له دلالة قوية في إعادة إنتاج النسق الاجتماعي والثقافي وأن المقاربة ما هي إلا آلية من آليات إعادة الإنتاج وذلك من خلال العمل البيداغوجي الذي يدعم الرأسمال الثقافي والاجتماعي للمتعلم .

Abstract :

This study treats the problematic of mechanisms of the competency based approach and its role in the social and cultural production of the learner .that is to say ,to determine the concealed role of pedagogy and to understand connection between social and pedagogical patterns established within the new educational reforms .the latter confirmed the link between education and social life and the learner as the center of the educational process and to transform him into a social actor ,that is he is assigned with the reproduction of social construction ,especially after the reform of the educational curricula according to the interactive approach and the dependence on the textual approach that require the need to overcome the language and educational fragmentation in the teaching process to treat texts and this necessitates the exploitation of prerequisites to overcome learning difficulties . All these indicators have been experienced in our study ,wich is considered a strong indicator in the re-production of social and cultural structures and that the approach is one of the mechanisms of reproduction through the pedagogical effort that supports the cultural and social asset of the learner .